

Kad ja podoh na Bembašu

SSA
Vi -67

A stylized, handwritten-style logo consisting of the letters 'J' and 'E' in a bold, black, cursive font. The 'J' is connected to the 'E', and the 'E' has a distinctive shape with a curved top and a vertical stem.

Josu Elberdin



Kad ja podoh na Bembašu

Música popular Bosnia
Mold: Josu Elberdin

Calmo ♩ = 54

mf

I La-ra la-ra la la la la-ra la-ra la la la la-ra la-ra la-ra la la la-ra la la la.

mf

II La-ra la-ra la la la la-ra la-ra la la la la-ra la-ra la-ra la la la-ra la la la.

mf

III La la la la la la la la-ra la la la-ra la la la.

5

I La-ra la-ra la la la la-ra la-ra la la la la-ra la-ra la-ra la la la.

5

II La-ra la-ra la la la la-ra la-ra la la la la-ra la-ra la-ra la la la.

5

III La la la la la la la la-ra la la la.

9

p

I Kad ja po - doh na Bem - ba - šu, na Bem-ba - šu, na vo - du,
Sve dje - voj - ke Bem - ba - šan - ke, na ka - pi - ji sa - ja - hu,

9

p

II Kad ja po - doh na Bem - ba - šu, na Bem-ba - šu, na vo - du, ___
Sve dje - voj - ke Bem - ba - šan - ke, na ka - pi - ji sa - ja - hu, ___

9

p

III Kad ja po - doh ___ na Bem - ba - šu, na Bem-ba - šu, na vo - du, ___
Sve dje - voj - ke ___ Bem - ba - šan - ke, na ka - pi - ji sa - ja - hu, ___