

# O magnum mysterium

SSA-divisi y  
piano  
Vi-96



**Josu Elberdin**

A Enrique Martín  
y a los coralistas de  
Las veredas,  
con todo mi cariño.

Obra encargada por Las Veredas

# O magnum mysterium



Josu Elberdin

Adagio ♩ = 54

*mp*

*mp*

*mp*

Piano

*mp*

I  
O mag - num mys - te - ri - um,  
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

II  
O mag - num mys - te - ri - um,  
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

III  
O mag - num mys - te - ri - um,  
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

P.  
5

I  
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum.  
*mf* O mag - num mys - te - ri - um,

II  
sa - cra - men - tum.  
*mf* O mag - num mys - te - ri - um,

III  
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum.  
O mag - num mys - te - ri - um,

P.  
9

13

I  
O mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le

II  
O mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le

III  
O mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le

P.

16

I  
sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum.

II  
sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum.

III  
sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum.

P.

20

I  
*mp* Ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, — Ut a - ni - ma - li - a vi -

II  
*mp* Ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, — Ut a - ni - ma - li - a vi -

III  
*mp* Ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, — Ut a - ni - ma - li - a vi -

P.  
*mp*