

# Dos jotas manchegas

*(de Cantos pardales)*

TTBB  
Vi-162



**Josu Elberdin**

A Javier Benito, Cesar L. Moya y  
todos los componentes de  
Quercus Robur;  
Con todo mi cariño

Arreglo a voces graves encargado por Quercus Robur

# Jotas Manchegas

(de Cantos Pardales -3-)



Josu Elberdin

Allegretto ♩ = c. 66  
Con aire de jota

Tenor 1

Tenor 2

Bajo 1

Bajo 2

To - ca can - tar u - na jo - ta

To - ca can - tar u - na jo - ta

To - ca can - tar u - na jo - ta

To - ca can - tar u - na jo - ta

T 1

T 2

B 1

B 2

To - ca can - tar u - na jo - ta to - ca can - tar jo - ta to - ca can - tar

To - ca can - tar u - na jo - ta to - ca can - tar jo - ta to - ca can - tar

To - ca can - tar u - na jo - ta to - ca can - tar jo - ta to - ca can - tar

To - ca can - tar u - na jo - ta to - ca can - tar jo - ta to - ca can - tar

14

T 1

T 2

B 1

B 2

jo - ta to - ca can - tar jo - ta. Hoy es sá - ba - do y no quie - ro, —

jo - ta to - ca can - tar jo - ta. Hoy es sá - ba - do y no quie - ro, —

jo - ta to - ca can - tar jo - ta. Iam dam dam dam dam dam

jo - ta to - ca can - tar jo - ta. Iam dam dam dam dam dam

Hoy es sábado y no quiero

Jotas Manchegas

2  
21

T 1  
8 que - dar - me en la quin - te - rí - a. Por - que ron - dan los ga -

T 2  
8 que - dar - me en la quin - te - rí - a. Por - que ron - dan los ga -

B 1  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam lam dam dam dam

B 2  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam lam dam dam dam

28

T 1  
8 ña - nes, y yo me mue - ro de en - vi - dia. Y yo me mue - ro de en - vi - dia.

T 2  
8 ña - nes, y yo me mue - ro de en - vi - dia. Y yo me mue - ro de en - vi - dia.

B 1  
dam dam dam dam lam dam dam dam dam dam dam lam dam dam dam dam dam

B 2  
dam dam dam dam lam dam dam dam dam dam dam lam dam dam dam dam dam

37

T 1  
8 Hoy es sá - ba - do y no pue - do. Un pas - tor me pre - ten - de y un hor - *mp*

T 2  
8 Hoy es sá - ba - do y no pue - do. Un pas - tor me pre - ten - de y un hor - *mp*

B 1  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam Un pas tor me pre - ten - de y un hor - *mp*

B 2  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam Un pas tor me pre - ten - de un hor - *mp*

44

T 1  
8 te - la - no, — más va - le ven - der le - che, que a - rran car na<sup>3</sup> - bos; —

T 2  
8 te - la - no, — más va - le ven - der le - che, que a - rran car na<sup>3</sup> - bos; —

B 1  
te - la - no, — más va - le ven - der le - che, que a - rran car na - bos; —

B 2  
te - la - - no, más va - le ven - der le - che que los na - - -

49

T 1  
8 — Que a - rran - car na - bos, ni - ña, que a - rran - car na - bos, — un pas - tor me pre - ten -

T 2  
8 — Que a - rran - car na - bos, ni - ña, que a - rran - car na - bos, — un pas - tor me pre - ten -

B 1  
— Que a - rran - car na - bos, ni - ña, que a - rran - car na - bos, — un pas - tor me pre - ten -

B 2  
bos que los na - bos, ni - ña que los na - - - bos, un pas - tor me pre -

55

T 1  
8 de y un hor - te - la<sup>3</sup> - no. — Aho - ra te to - ca a - ti. — *mf* *Ced.*

T 2  
8 de y un hor - te - la - no. — Aho - ra te to - ca a - ti. — *mf*

B 1  
de y un hor - te - la - no. — Aho - ra te to - ca a - ti. — *mf*

B 2  
ten de un hor te - la - no. Aho - ra te to - ca a ti. — *mf*

Jotas Manchegas

6  
97

T 1  
8 A - ca - bar - se la pa - ja y mo - rir - se el bu - rro. A - ca -

T 2  
8 A - ca - bar - se la pa - ja y mo - rir - se el bu - rro. A - ca -

B 1  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam.

B 2  
dam dam lam dam dam dam dam dam dam dam.

*molto rit.*

102

T 1  
8 se. El bu - - - rro. *f* *ff*

T 2  
8 se. El bu - - - rro. *f* *ff*

B 1  
se. El bu - - - rro. *f* *ff*

B 2  
dam. El bu - - - rro. *f* *ff*

Pasaia, 2021 02 26  
ca. aprox: 2'00''